

Estratto del Libro “Lascia che Sanguini” di Fosco del Nero

Introduzione

Questo è un testo di saggistica esistenziale, dal momento che propone contenuti di tipo spiritual-evolutivo, tuttavia ha qualcosa di immaginifico, quasi di narrativo, a partire dai titoli dei capitoli, che sono tutti particolarmente intensi, che con le loro sole parole evocano scene e immagini di una certa forza, e che sono stati scelti appunto per il loro simbolismo e la loro potenza.

Ogni titolo introduce il concetto centrale che viene trattato nel capitolo; ciascuno di questi ospita principi e insegnamenti particolarmente importanti per il percorso interiore di ciascuna persona.

L'intento di questo testo non è costituire la summa dell'esoterismo, o comunque un libro lungo e didattico, lento e pesante, ma quello di risultare particolarmente intenso ed efficace nel trasmettere quanto contiene grazie alla forza delle immagini evocate, quasi si trattasse di un romanzo, e di un romanzo intenso. Il titolo del libro stesso è particolarmente emblematico in questo senso e riassume in un'espressione assai pregnante la principale pratica interiore che deve portare avanti il guerriero dello spirito: la presenza nel momento, soprattutto in quello impegnativo.

L'obiettivo dietro l'obiettivo è che, a lettura ultimata, i singoli titoli dei capitoli, per via della loro forza evocativa, richiamino all'istante l'insegnamento presente in essi.

Buona lettura e buone immagini.